

NOTA DA QUESTÃO

PRIMEIRA QUESTÃO

--	--	--	--	--

"Sinais de terra

Terça, dia 21 de abril topamos com alguns sinais de terra: ervas compridas conhecidas como *botelho* ou então *rabo de asno*.

Quarta-feira 22, vimos umas aves que são chamadas de *fura buxos*. Depois gritamos "Terra à vista!" pois estava bem próxima mesmo. A essa sua nova terra, V.A., demos o nome de Terra de Vera Cruz. V.A. sabe o que vimos lá?

Um monte bem alto meio arredondado – umas serras mais baixas ao sul dele – uma terra muito plana com grandes arvoredos. Sabe por que escolhemos o nome Monte Pascoal para o monte bem alto?

Faltava bem pouquinho para a Páscoa.

Lançamos o prumo e permanecemos ali toda a noite."

(Retirado de: TERNI, Fábila. *Uma semana na Terra de Vera Cruz*. Adaptação para jovens da Carta de Pero Vaz de Caminha sobre o Descobrimento do Brasil. São Paulo, Landy, s/d, p. 12)

A partir da descrição acima elabore um desenho na folha A4 (21,0x29,7) anexa, que represente a chegada dos portugueses no Brasil. Use técnica mista (grafite, lápis de cor etc.)

Você será avaliado (a) quanto a: conhecimento geral, expressão gráfica e percepção visual (cores, formas, texturas, volumes, memória).

NOTA DA QUESTÃO

SEGUNDA QUESTÃO

--	--	--	--	--

Utilizando o objeto fornecido, "prendedor de roupa", elabore uma imagem de uma situação em que o prendedor de roupa esteja presente. Desenhe a mão livre e utilize apenas grafite (lápiz preto) na folha A4 (21,0x29,7) fornecida em anexo.

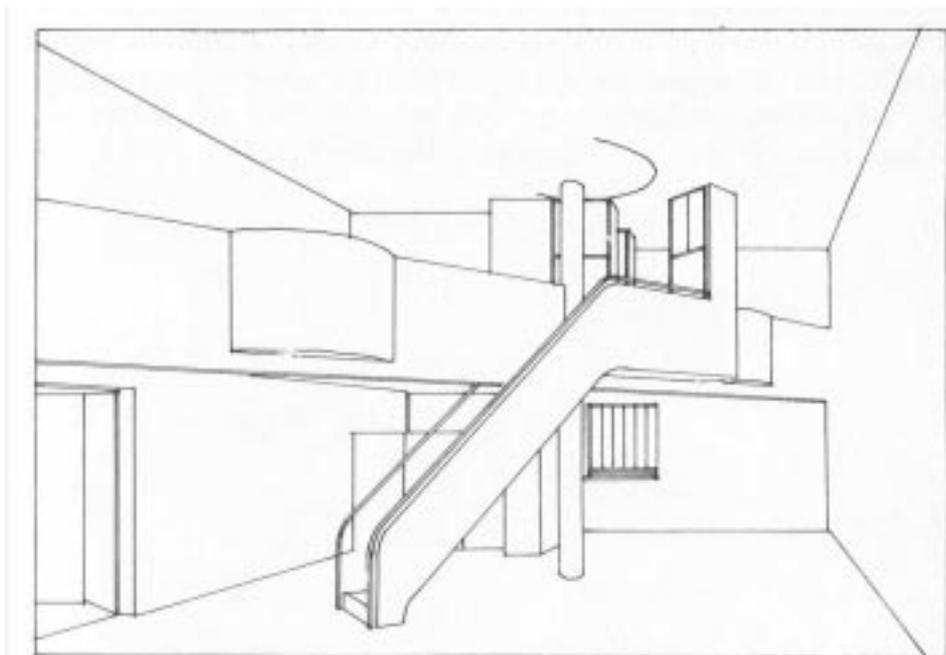
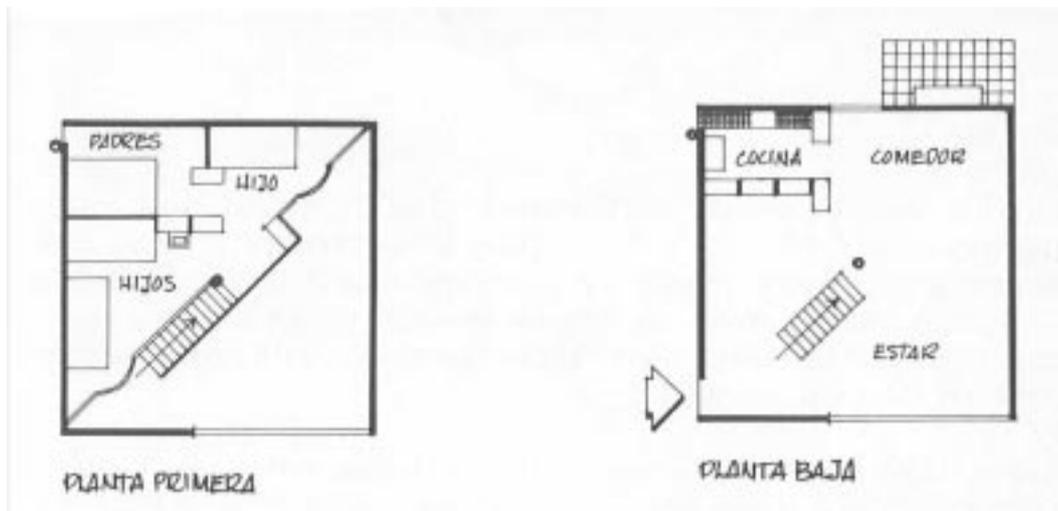
Você será avaliado(a) quanto a: memória visual, noções de perspectiva, proporção, criatividade, composição (equilíbrio e ritmo).

NOTA DA QUESTÃO

--	--	--	--

TERCEIRA QUESTÃO

Localize as figuras geométricas utilizadas no projeto abaixo, destacando-as no desenho. Identifique o período arquitetônico ao qual esse projeto pertence.



QUARTA QUESTÃO

NOTA DA QUESTÃO

--	--	--	--	--

A partir do desenho de Van Gogh, "O jardim do asilo São Paulo" (Saint-Remy, 1889), reproduzido na página seguinte, faça 3 desenhos de observação representando 3 estações do ano (primavera - verão - outono - inverno) à sua escolha.

O desenho deve ser feito em cores com técnica mista.

Você será avaliado(a) quanto a: conhecimento geral, expressão gráfica e percepção visual (cores, formas, texturas, volumes).