

Nome: Rafaella Teles da Cunha – 14 anos

Série: 9º ano do Ensino Fundamental

Unidade: São Miguel

## *Mudança de costumes*

As vestimentas têm sido alteradas ao longo dos séculos. Cada época tem sua particularidade, e as pessoas, principalmente as mulheres, vêm inovando e criando cada vez mais estilos.

Inicialmente as roupas não eram usadas como forma de expressar gesto ou estilo. Na Pré-História, elas tinham unicamente a função de proteger do frio, e eram feitas de pele de urso, como forma de mostrar força e bravura.

Já na Idade Média, as roupas começaram a demonstrar, também, sinais de riqueza.

No Império Romano, por exemplo, os bizantinos de alta classe vestiam túnicas bem decoradas com fiapos de ouro e pérolas, e os mais pobres vestiam túnicas simples.

No início do século XX, a mulher tinha mais liberdade, podia mostrar as pernas, o colo, além de usar maquiagem. Os homens estavam sempre de terno e conjunto fechado.

Em meados do século XX, as roupas tinham sido muito alteradas. As tendências eram minissaias, calças jeans, smokings femininos. Os homens eram influenciados pelos Beatles: usavam paletós sem colarinho e franjão de lado.

Hoje em dia, cada pessoa usa a roupa de acordo com o gosto. O que mais influencia é o estilo musical, que faz a pessoa se caracterizar como sendo de um determinado grupo ou tribo, de acordo com o que ouve.

Tudo isso nos faz perceber que não importa o modo como a pessoa se veste. O que realmente importa é como ela se sente usando aquilo. A vestimenta é só mais um meio que o ser humano usa para ser notado, e diferenciado dos outros.